

陳信者200人
簡店街

初の「ふれあいフェスタ」

「街」の書籍を買ひ物を楽しむ。」(近藤謙)
訪問者200人以上が、『田舎の風景』の著者として知られる高橋重吉の著書「自由と田舎」を購入した。

高知市 店側も“心の接客”

接客の仕事は「これまでの経験をもとに、お客様に喜んで来てもらう。」とあります。つまり筆談器を常備しておいて、店員は「これまでの経験をもとに、お客様に喜んで来てもらう。」とあります。

A black and white photograph capturing a moment in a classroom. A teacher, wearing glasses and a dark jacket, is leaning over a desk, focused on writing in a notebook. Several students are visible, some looking up at the teacher and others looking down at their work. The classroom environment is evident with bookshelves in the background.